

Insectes

Aborder la biodiversité à
l'école à l'aide des insectes

Dossier pédagogique
Cycle 1



Fondation Albert-Schweitzer-Werk

La Fondation Albert-Schweitzer-Werk soutient ce projet scolaire de BirdLife grâce à son engagement financier. Pourquoi ? Parce que ce projet correspond parfaitement aux objectifs de la fondation : faire vivre l'éthique du grand humaniste Albert Schweitzer dans le monde d'aujourd'hui.

Pour Albert Schweitzer, une éthique qui se limite aux seuls êtres humains est incomplète. C'en est qu'en incluant tous les êtres vivants que nous parvenons à adopter une attitude respectueuse envers nos semblables. Albert Schweitzer a formulé la maxime suivante : « Le respect de la vie ». **Il nous rappelle que chaque être vivant, aussi petit soit-il, a une valeur inestimable et un rôle essentiel dans l'équilibre naturel.**

En suivant cette éthique de la responsabilité, nous avons le devoir de préserver également les insectes, pour le bien de la planète et des générations futures. Il est essentiel de revaloriser les insectes et de réduire le sentiment de dégoût qu'ils peuvent susciter, afin de favoriser leur protection.

Cela peut passer par différentes approches. Une meilleure connaissance de leur rôle dans les écosystèmes et dans notre vie quotidienne peut contribuer à changer les préjugés négatifs. C'est dans cet esprit que ce dossier a été conçu. Il propose une multitude d'activités destinées à éveiller l'intérêt pour le monde fascinant des insectes et à faire reconnaître leur valeur.



Aborder la biodiversité à l'école à l'aide des insectes

Les insectes représentent la majeure partie des êtres vivants sur Terre. Ensemble, nous explorerons ce groupe fascinant lors de deux activités, puis réfléchirons lors d'une troisième à ce que nous pouvons faire pour eux et pour toute la biodiversité.

Ce dossier pédagogique vous fournit de nombreux supports pour la préparation et le suivi des trois activités.

Le déroulement prévu est le suivant :

Explorer la biodiversité et les insectes lors de deux rencontres (Cycles 1 à 3)

1. Atelier d'introduction (animé par un·e spécialiste de BirdLife) en classe – 2 périodes
 - Découverte adaptée au niveau scolaire de la diversité des insectes et de la biodiversité
 - Facultatif : préparation et prolongement par l'enseignant·e à l'aide de ce dossier
2. Excursion nature sur le thème des insectes, encadrée par un·e spécialiste de BirdLife (1h30 à 2h30)
 - Dans le Centre-Nature BirdLife de votre choix : La Sauge (VD), Neeracherried (ZH) ou Klingnauer Stauee (AG) OU dans les environs de votre école
 - Observation et exploration des insectes et de la biodiversité à l'aide de loupes, filets et aspirateurs à insectes – sur terre et/ou dans l'eau

Favoriser la biodiversité lors d'une troisième activité (Cycles 2 et 3)

3. Prix Albert-Schweitzer-BirdLife : développer des idées pour plus de biodiversité
 - Avec vos élèves, développez des idées pour favoriser la biodiversité dans votre environnement !
 - À gagner : une excursion d'une journée dans l'un des Centres-Nature BirdLife, transports publics inclus.

Plus d'information et réservations : birdlife.ch/insectes-ecole

Introduction

Structure du dossier

Vous trouverez une première partie théorique sur les insectes et la biodiversité comprenant des informations scientifiques de fond sur les thèmes traités. En deuxième partie, une série d'exercices concrets pour les élèves avec des objectifs d'apprentissage, une liste du matériel, ainsi que les feuilles de solutions correspondantes sont proposées. Une liste d'informations pour approfondir le thème et d'autres ressources pédagogiques sur le thème des insectes complètent le dossier.

But du dossier

Ce dossier pédagogique sert à l'acquisition de connaissances de base sur la biologie et l'environnement des insectes dans le cadre de l'enseignement scolaire. Nous aimerions vous encourager à traiter la thématique de la biodiversité et des insectes et à sortir avec votre classe, même si vous ne vous sentez pas expert-e-s dans ces domaines. Ce dossier contient une brève introduction sur les insectes et la biodiversité puis différentes activités pédagogiques adaptées aux cycles 1 et 2 qui permettent d'aborder le thème de la biodiversité de manière interdisciplinaire et compatible avec le plan d'étude romand (PER). Vous trouverez en annexe le matériel nécessaire à leur réalisation.

Lors des doubles animations sur le thème des insectes, les connaissances de base acquises seront approfondies et complétées.

Liens avec le PER

Traiter de la thématique de la biodiversité et des insectes s'ancre totalement dans le PER et devrait faire partie intégrante du programme scolaire. Ce dossier pédagogique se veut un support pour travailler ces thèmes en classe ou à proximité des établissements scolaires.

Liens PER généraux abordés :

- **MSN 18** – Explorer l'unité et la diversité du vivant
- **FG 16-17** – Reconnaître l'incidence des comportements humains sur l'environnement

Table des matières

Fondation Albert-Schweitzer-Werk	2
Adorer la biodiversité à l'aide des insectes	3
Introduction	4
Structure du dossier	4
But du dossier.....	4
Liens avec le PER.....	4
Première partie : Théorie.....	6
Généralités sur les insectes.....	6
Diversité des insectes	6
Principaux groupes d'insectes	8
Deuxième partie : Activités pédagogiques	10
Activité 1 « Qu'est-ce qu'un insecte ? ».....	10
Activité 2 « Memory des insectes »	24
Activité 3 « De la chenille au ciel »	28
Activité 4 « À la recherche des papillons »	30
Activité 5 « Création de structures ».....	36
Activité 6 « Petits gestes pour petites bêtes »	37
Activité 7 « Insectes en chanson ».....	39
Ressources supplémentaires	41

Première partie : Théorie

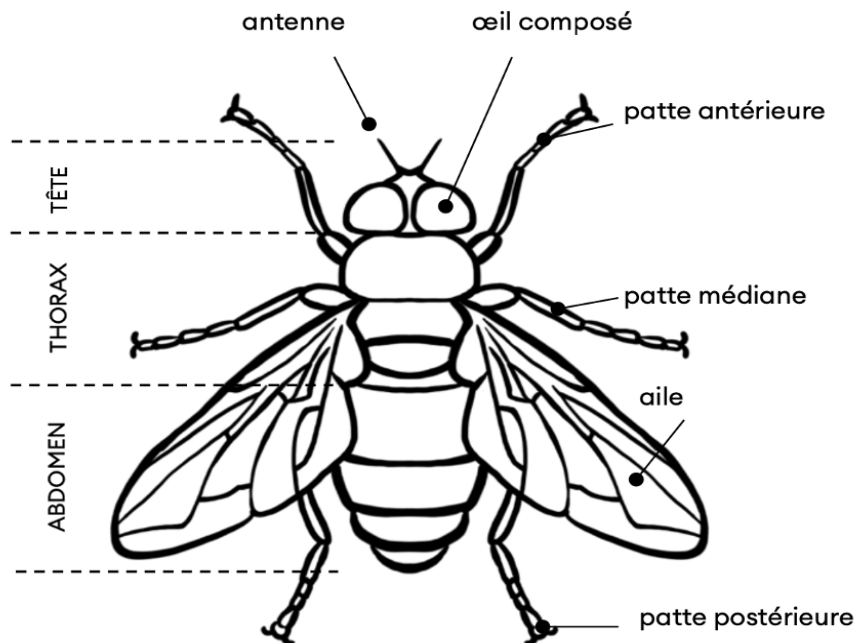
Généralités sur les insectes

Les insectes sont

- des **invertébrés** : ils n'ont pas de squelette interne, contrairement aux vertébrés ;
- des **arthropodes** : signifiant littéralement qu'ils ont des pattes articulées ;
- sont caractérisés par un **exosquelette**, c'est-à-dire que leur structure est dure et se trouve à l'extérieur du corps.
- Avec environ 5,5 millions d'espèces, ils forment de loin la **classe animale la plus diversifiée**.
- En Suisse, on compte environ 50'000 espèces d'insectes.

Caractéristiques générales

- Leur corps est divisé en 3 segments : **tête, thorax et abdomen**. Les pattes sont toutes fixées sur le thorax, tout comme les ailes, s'il y en a ;
- **Hexapode** : ils ont généralement **3 paires de pattes** (donc 6 pattes) à l'âge adulte (attention : les chenilles ont 3 vraies paires de pattes articulées, le reste sont des fausses pattes (pseudo-pattes) qui les aident à se déplacer) ;
- **Métamorphose** : la plupart des insectes ont une vie avec plusieurs stades et se transforment physiquement au cours de leur développement, généralement en passant par des stades distincts.



Diversité des insectes

La **biodiversité** comprend l'ensemble des êtres vivants, les écosystèmes dans lesquels ils vivent, ainsi que la diversité génétique au sein des différentes espèces. Elle constitue la base de toute vie sur Terre, et donc aussi notre propre source de vie en tant qu'êtres humains.

En Suisse, comme dans le reste du monde, la biodiversité est fortement menacée. Plus de 40 % des espèces indigènes d'animaux, de plantes et de champignons, ainsi qu'environ la moitié des types d'habitats présents dans le pays, sont considérés comme menacés ou potentiellement menacés. Les principales causes de ce déclin sont la **perte des habitats naturels** et la **dégradation de leur qualité**.

Divers motifs contribuent au manque d'appréciation envers les insectes. Ils sont souvent perçus comme peu attrayants en raison de leur morphologie distinctive et de leurs comportements étranges. De plus, certains insectes sont associés à des environnements insalubres, à des ravageurs de cultures ou encore à des vecteurs de maladies, comme c'est le cas des moustiques et des poux, ce qui renforce les sentiments de répulsion à leur égard. Néanmoins, il est essentiel de reconnaître que les insectes jouent un rôle crucial dans les écosystèmes et présentent de multiples bénéfices :

- Ils sont de précieux **pollinisateurs** pour de nombreuses plantes à fleurs ;
- Ils **décomposent** les animaux et les plantes morts, contribuant ainsi à la fertilité des sols
- Ils représentent une **source de nourriture** importante pour de nombreuses espèces animales, et même certaines plantes et
- Ils participent à la **régulation naturelle des ravageurs**.

L'état de la diversité des insectes est alarmant, tout comme celui de la biodiversité en général. Non seulement de plus en plus d'espèces d'insectes disparaissent, mais la population totale d'insectes est également en forte diminution.

Cette régression a un impact non seulement sur les services écosystémiques rendus par les insectes (comme la pollinisation), mais aussi sur l'ensemble de la chaîne alimentaire.

Il existe diverses causes du déclin des insectes :

- **Intensification de l'agriculture**, avec un usage massif de pesticides et une rareté de plantes riches en fleurs, entraînant une carence alimentaire pour les insectes ;
- **Bétonisation des sols** et **prolifération de plantes ornementales exotiques** dans les jardins, réduisant les possibilités de nidification et
- **Hausse des températures** liée au changement climatique, qui déséquilibre les cycles de vie des insectes et modifie leurs périodes de reproduction.

Protéger les insectes est ainsi essentiel. Le philosophe **Albert Schweitzer**, en prônant le respect de la vie sous toutes ses formes, rappelle que chaque créature, aussi petite soit-elle, a une valeur intrinsèque et un rôle à jouer dans l'équilibre naturel. En suivant cette éthique de responsabilité, nous avons le devoir de préserver les insectes pour le bien de la planète et des générations futures. Afin d'encourager leur protection, il faut ainsi augmenter la cote des insectes et donc réduire le dégoût envers eux. Et pour cela, il est possible de mettre en œuvre diverses initiatives pour encourager leur protection. La sensibilisation aux rôles que jouent les insectes dans les écosystèmes et dans notre vie quotidienne peut aider à modifier les attitudes négatives biaisées à leur égard. C'est dans cette optique que ce dossier a été élaboré, en proposant une gamme d'activités ludiques et éducatives visant à éveiller l'intérêt pour le grand monde des petites bêtes à les faire apprécier à leur juste valeur.

Principaux groupes d'insectes



Coléoptères : hannetons, coccinelles, charançons

- 1 paire d'ailes membraneuses cachée sous des élytres rigides
- Les élytres se rejoignent au milieu du dos en formant une ligne droite



Papillons

- 2 paires d'ailes couvertes d'écailles colorées et opaques
- Antennes longues et fines



Sauterelles, criquets et grillons

- 2 paires d'ailes droites reposant à plat sur le corps
- Pattes postérieures puissantes adaptées au saut
- Les antennes sont soit longues et fines, soit courtes et robustes



Abeilles, bourdons, guêpes et fourmis

- 2 paires d'ailes reliées entre elles pendant le vol
- Certaines espèces sont sans ailes, comme les ouvrières chez les fourmis



Libellules, demoiselles

- 2 paires d'ailes
- Corps long et fin
- Grands yeux composés



Fourmilions et chrysopes

- 1 grande paire d'ailes repliée en forme de toit sur le dos
- Ailes fortement nervurées
- Antennes longues



Cigalles et pucerons

- 2 paires d'ailes repliées en forme de toit sur le dos
- Ailes nervurées
- Tête large



Éphémères

- 1 à 2 paires d'ailes
- Les ailes antérieures sont nettement plus grandes
- 2 à 3 cerques (appendices filiformes à l'extrémité de l'abdomen)



Perce-oreilles

- 1 paire d'ailes, repliées et cachées sous de petits élytres
- 1 paire de pinces abdominales caractéristiques



Mouches, syrphes et moustiques

- 1 seule paire d'ailes
- Antennes courtes



Punaises

- 2 paires d'ailes
- Les ailes antérieures cornées recouvrent les ailes postérieures plus souples
- Les ailes antérieures forment un « X » sur le dos au repos

Autres groupes d'insectes

Puces, trichoptères, plécoptères, lépismes (poissons d'argent), mantes religieuses, blattes et termites

Deuxième partie :

Activités pédagogiques pour le cycle 1

Activité 1 « Qu'est-ce qu'un insecte ? »

Thématique : diversité du règne animal

Objectifs d'apprentissage :

- Les élèves apprennent à reconnaître les insectes ;
- Les élèves sont capables de dessiner elles-mêmes et eux-mêmes un insecte en y intégrant les caractéristiques principales.

Lieu : en classe

Forme sociale : plénum

Matériel : images d'animaux à découper (Fiche d'activité « Qu'est-ce qu'un insecte ? »), matériel de bricolage

Instructions :

Pour introduire le thème des insectes, l'enseignant-e distribue 24 images d'animaux. La classe trie ensuite les différents animaux en deux groupes : insectes et non-insectes. Ensemble, les élèves discutent des critères qui leur ont permis de reconnaître les insectes.

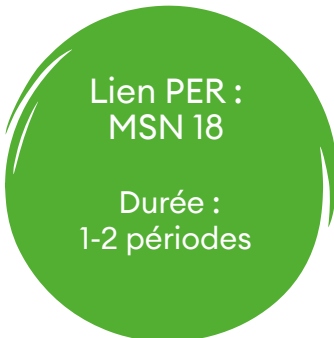
Par exemple :

- Ils sont petits ;
- Ils ont généralement 6 pattes ;
- Ils ont des antennes ;
- Ils n'ont ni écailles, ni poils, ni plumes.

Notez qu'il y a un insecte parmi les images à plus de 6 pattes. Il s'agit de la chenille. Elle se transformera plus tard en papillon et aura alors 6 pattes.

Ensuite, les élèves peuvent inventer et dessiner ou bricoler leur propre insecte.

Il est important que les caractéristiques mentionnées ci-dessus (petite taille, 6 pattes, antennes, etc.) soient intégrées.



Lien PER :
MSN 18

Durée :
1-2 périodes

Fiche d'activité « Qu'est-ce qu'un insecte ? »

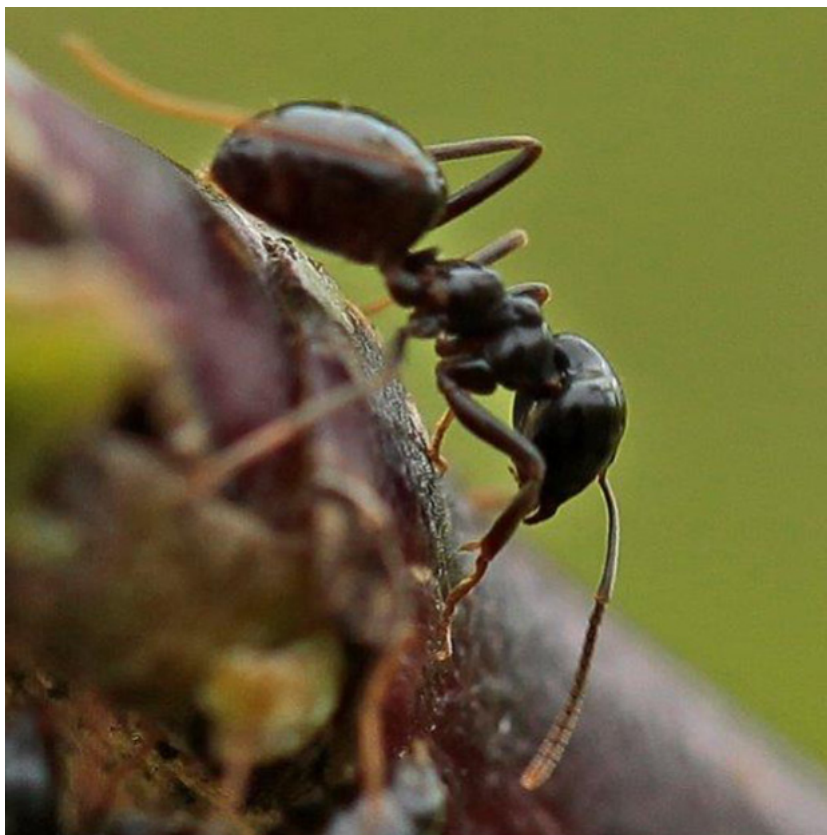


















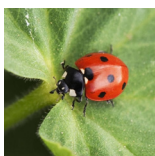




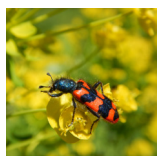


Solutions

Insectes



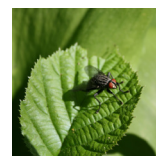
coccinelle



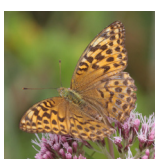
clairon



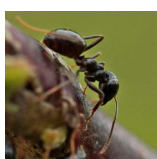
demoiselle



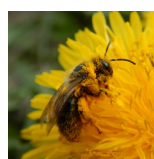
mouche



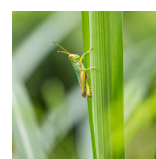
papillon



fourmi



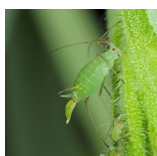
abeille



criquet



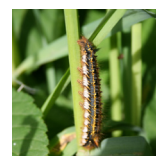
coléoptère



puceron

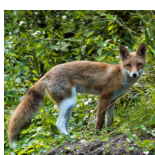


libellule



chenille

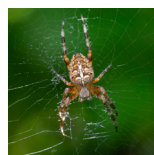
Autres



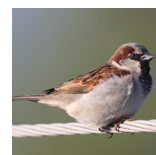
renard
(mammifère)



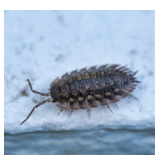
chauve-souris
(mammifère)



araignée
(arachnide)



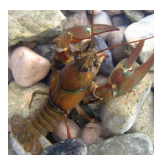
moineau
(oiseau)



cloporte
(crustacé)



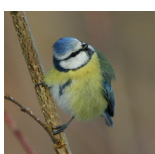
salamandre
(amphibien)



écrevisse
(crustacé)



truite
(poisson)



mésange
(oiseau)



grenouille
(amphibien)



ver de terre
(annélide)



escargot
(mollusque)

Activité 2 « Memory des insectes »

Thématique : diversité des insectes

Objectifs d'apprentissage :

- Les élèves découvrent la diversité des insectes.

Lieu : en classe

Forme sociale : par petits groupes

Matériel : cartes memory des insectes à imprimer à double (Fiche d'activité « Memory des insectes »)

Instructions :

Pour cette activité d'introduction aux insectes et à leur diversité, l'enseignant·e prépare le memory se trouvant en annexe. Astuce : c'est plus facile si les images sont plastifiées ou imprimées sur du papier épais.

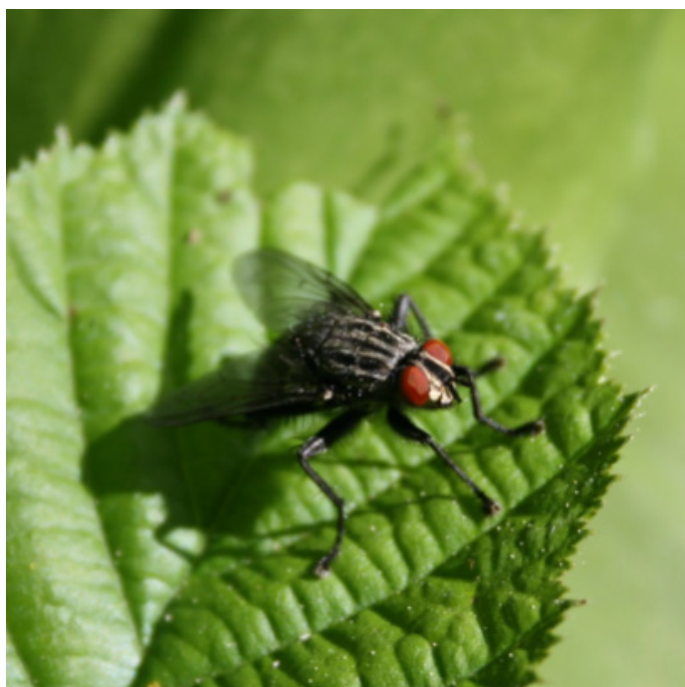
Ensuite, l'enseignant·e donne les consignes du jeu : les élèves mélangent les cartes et les disposent face cachée. Le but du jeu est de trouver des paires d'insectes identiques en retournant deux cartes à la fois :

- si l'élève trouve une paire, il ou elle peut continuer ;
- sinon, l'élève adverse prend la main.

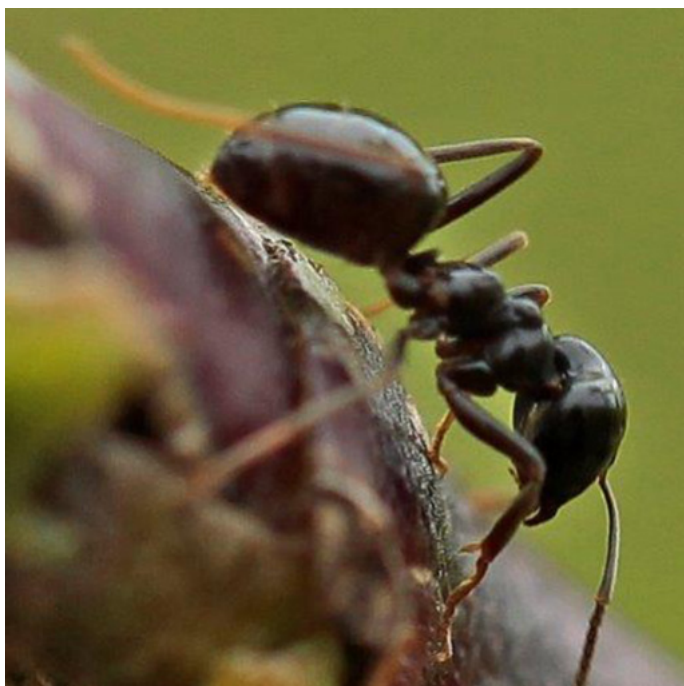
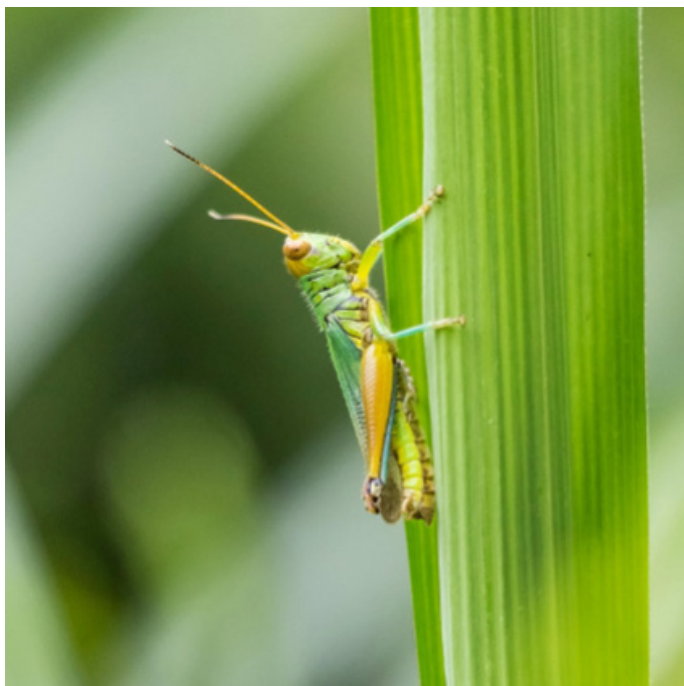
Lien PER :
MSN 18

Durée :
1 période

Fiche d'activité « Memory des insectes »



coccinelle – clairon
demoiselle – mouche



sauterelle – papillon
fourmi – abeille



coléoptère – libellule
puceron – chenille

Activité 3 « De la chenille au ciel »

Thématique : cycle de vie des insectes

Objectifs d'apprentissage :

- Les élèves connaissent le cycle de vie des insectes ;
- Les élèves observent et documentent le cycle de vie d'une espèce.

Lieu : en classe

Période : débuter la deuxième semaine de mai, puis une période par semaine

Forme sociale : plénum ou petits groupes

Matériel : œufs de papillons indigènes (à obtenir chez un spécialiste, tel qu'Andermatt Biogarten), contenant troué pour l'élevage des œufs, grande cage, nourriture pour les chenilles (se renseigner sur la nourriture exacte des chenilles choisies), vaporisateur d'eau, loupes, feuille d'observation.

Instructions :

- **Préparation :** lors de la première semaine, les élèves préparent le contenant troué en y déposant des feuilles et/ou différents substrats adaptés et y introduisent les œufs. Une température ambiante de 23 °C doit être maintenue tout au long du cycle de vie des papillons. Ils ou elles vaporisent régulièrement l'espace pour le garder suffisamment humide ;
- **Pupaison :** au cours de la deuxième semaine, lorsque les œufs éclosent et que les chenilles émergent, les élèves les transfèrent dans une grande cage remplie de plantes hôtes nécessaires à leur alimentation ;
- **Éclosion :** durant la troisième semaine, les élèves observent les chrysalides et suivent le processus de métamorphose ;
- **Libération :** à partir de la quatrième semaine, une fois que les papillons ont complètement émergé de leurs pupes et que leurs ailes sont sèches, les élèves les relâchent dans un environnement approprié lors d'un jour sans pluie.

Tout au long du processus, les élèves réalisent et notent régulièrement leurs observations.

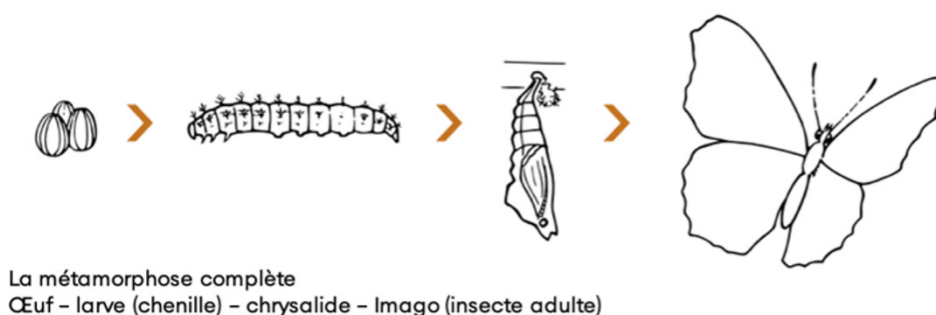
Liens PER :
MSN 16, 18

Durée :
4 périodes

Informations complémentaires :

La métamorphose désigne une transformation physique que les insectes font au cours de leur développement, en passant par plusieurs stades distincts :

- **Œuf** : premier stade de la vie, soit le stade embryonnaire ;
- **Larve** : stade juvénile après l'éclosion de l'œuf ;
- Stade intermédiaire, de transition
 - **Nymphe / larve** : stade d'une métamorphose incomplète, comme chez les libellules, les punaises et les sauterelles. Stade intermédiaire de mue, caractérisé par une apparence similaire à celle de l'adulte, sans les ailes développées ;
 - **Chrysalide** : stade d'une métamorphose complète, comme chez les abeilles, les papillons et les coléoptères. Stade de transition où le corps est presque entièrement dissous, caché dans un cocon. Phase de repos donnant suite à une transformation majeure ;
- **Adulte (imago)** : adulte pleinement développé, généralement le stade reproducteur.



Activité 4 « À la recherche des papillons »

Thématique : alimentation des papillons et changement climatique

Objectifs d'apprentissage :

- Les élèves savent ce que mangent les papillons ;
- Les élèves comprennent pourquoi il y a moins de papillons (et d'autres insectes) quand il y a moins de fleurs.

Lieu : à l'extérieur ou en classe (endroit espacé)

Forme sociale : plénum

Matériel : eau, une grande image de papillon, environ 26 images de plantes différentes (Fiche d'activité « À la recherche des papillons »), différents types de sirop, gobelets.

Liens PER :
MSN 16, 18

Durée :
4 périodes

Instructions :

L'enseignant·e montre une grande image d'un papillon et demande à la classe ce que, selon eux, il aime manger le plus. Ensemble, les élèves proposent des idées. L'enseignant·e révèle que les papillons se nourrissent de fleurs/plantes (pour les plus grands : ils boivent le nectar des fleurs).

Ensuite, l'enseignant·e distribue plusieurs images de fleurs dans la salle et transforme les élèves en papillons. Au signal, tous les « papillons » peuvent voler pour chercher une fleur comme nourriture. Une fleur ne peut être visitée que par un seul papillon, puis elle est considérée comme vide et l'image est retournée. Après avoir « mangé » à une fleur, les papillons retournent vers l'enseignant·e. Dans ce premier tour, il y a assez de fleurs pour que tous les papillons trouvent à manger.

Pour le deuxième tour, l'enseignant·e enlève environ la moitié des fleurs et renvoie les papillons chercher de la nourriture. Cette fois, il n'y a pas assez de fleurs pour tout le monde et la moitié des papillons « meurent de faim ». Les papillons affamés ne participent pas au tour suivant.

Au troisième tour, l'enseignant·e enlève encore plus de fleurs et envoie les papillons survivants chercher à manger. Seuls quelques papillons survivent.

Ensuite, l'enseignant·e rassemble les élèves et leur demande ce qui s'est passé. Pourquoi y a-t-il si peu de papillons à la fin ? Les élèves comprennent qu'il n'y avait pas assez de nourriture/fleurs, ce qui explique la diminution du nombre de papillons. Cela est vrai aussi pour d'autres insectes comme les abeilles.

Pour terminer, toutes et tous les élèves (papillons) peuvent goûter différents sirops dans un « bar à sirop ».

Astuce : l'activité peut être réalisée à l'extérieur. Les images de fleurs peuvent alors être plastifiées ou imprimées sur du papier épais pour qu'elles ne s'envolent pas.



Belle-dame











Activité 5 « Création de structures »

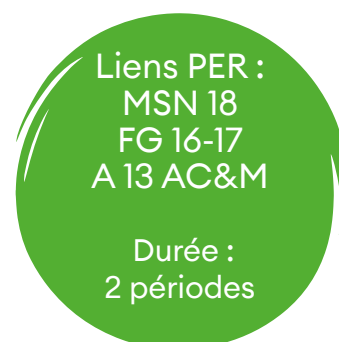
Thématique : promotion de la biodiversité

Objectifs d'apprentissage :

- Les élèves comprennent l'importance des habitats pour les insectes ;
- Les élèves acquièrent les compétences techniques et créatives afin de construire une structure favorable aux insectes ;
- Les élèves proposent une action concrète pour la conservation de la biodiversité.

Lieu : en classe ou salle de travaux manuels

Forme sociale : travail individuel



1. Tiges creuses pour les insectes

Période : automne

Matériel : tiges creuses (bambou, paille, roseau) d'environ 20 cm de longueur et de 3 à 9 mm de diamètre, ficelle

Instructions : Les élèves rassemblent les tiges et les regroupent à l'aide d'une ficelle pour former une structure solide. Puis, ils et elles les installent dans un endroit ensoleillé, abrité du vent, dans une zone peu fréquentée de la cour d'école. Ils et elles peuvent ensuite régulièrement observer les tiges et relever quels types d'insectes y trouvent refuge.

2. Bombes de graines

Période : printemps

Matériel : saladier, balance, 20 g de graines de fleurs sauvages indigènes (marguerites, coquelicots, origan sauvage, œillet des Chartreux, etc.), 100 g de terreau ou de compost, 300 g d'argile naturelle en poudre, 100 ml d'eau

Instructions : Dans le saladier, les élèves préparent le mélange de graines, de terre et d'argile. Puis, ils et elles ajoutent l'eau progressivement au mélange et malaxent à la main afin d'obtenir une pâte consistante. Ils et elles forment ensuite 10 boules et les placent sur une surface plate pour les laisser sécher pendant au moins 24 heures. Les élèves peuvent les lancer dans des espaces verts désignés pour la plantation et observer ce qu'il se passe sur le long terme.

Activité 6 « Petits gestes pour petites bêtes »

Thématique : promotion de la biodiversité, cohabitation humains-insectes

Objectifs d'apprentissage :

- Les élèves réfléchissent à leur propre comportement envers les insectes.

Lieu : en classe

Forme sociale : plénum ou en petits groupes

Liens PER :
MSN 16, 18

Durée :
4 périodes

Instructions :

L'enseignant-e rassemble la classe en cercle et trois situations sont discutées ensemble.

Situation 1 : « Tu es assis-e avec ta famille dans le jardin ou sur le balcon en train de dîner. Soudain, une guêpe atterrit dans ton assiette. Que fais-tu ? »

Réponses possibles des élèves :

- Chasser la guêpe
- Tuer la guêpe
- Attraper la guêpe
- Gesticuler dans tous les sens
- Crier, pleurer, fuir
- Observer la guêpe

Questions à poser au groupe :

- Comment vous sentez-vous dans cette situation ? Avez-vous peur ? Pourquoi avez-vous peur ?
- Que veut vraiment la guêpe ? → Elle cherche de la nourriture, elle ne veut pas nous faire de mal.
- Lors de la prochaine rencontre, on peut essayer de laisser la guêpe grignoter un petit morceau de notre repas – souvent, elle s'envole ensuite d'elle-même.

Il est aussi possible de recueillir d'autres idées sur la façon de réagir dans cette situation.

Situation 2 : « Tu es sur le chemin de l'école et tu vois un gros scarabée sur le trottoir. Que fais-tu ? »

Réponses possibles des élèves :

- Observer le scarabée de près et peut-être le toucher
- Crier, pleurer, fuir
- Déplacer le scarabée sur le bord du chemin
- Écraser le scarabée

Questions à poser au groupe :

- Que pensez-vous en voyant un gros scarabée ? Avez-vous peur ou le trouvez-vous dégoûtant ? Si oui, pourquoi ? Ou bien le trouvez-vous fascinant ?
- Que veut ce scarabée ? Il veut surtout qu'on le laisse tranquille, car il a peur de nous. Nous sommes bien plus grandes et grands que lui.

Situation 3 : « Tu te fais piquer par un insecte. Pourquoi a-t-il fait ça ? »

Réponses possibles des élèves :

- L'insecte est méchant et veut me faire du mal.
- Je me suis approché de l'insecte (sans faire exprès) et il s'est défendu parce qu'il avait peur.

Question pour le groupe :

- Comment peut-on éviter de se faire piquer par un insecte ? En restant calme, pour ne pas lui faire peur. Le mieux, c'est d'observer les insectes avec les yeux seulement, sans les toucher. Du point de vue des insectes, les humains sont comme des géants : ils ont souvent très peur de nous.

Activité 7 « Insectes en chanson »

Thématique : diversité des insectes

Objectifs d'apprentissage :

- explorer la diversité des insectes
- développer des compétences d'écoute et de mémorisation

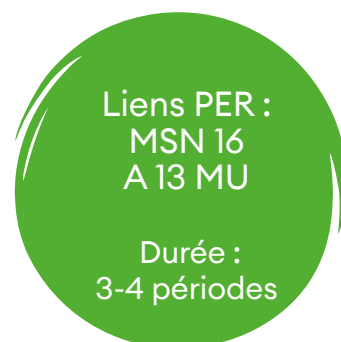
Lieu : en classe

Forme sociale : en groupe

Matériel : accès à la chanson « Mille milliards d'insectes » sur [YouTube](#), paroles de la chanson (Fiche d'activité – « Insectes en chanson »)

Instructions :

Pour cette activité, l'enseignant·e fait écouter la chanson « Mille milliards d'insectes » aux élèves dans son intégralité une première fois, sans interruption, afin que les élèves puissent se familiariser avec la mélodie et les paroles. Ensuite, l'enseignant·e accompagne les élèves dans l'apprentissage des paroles, en répétant les couplets et les refrains, tout en expliquant les insectes mentionnés dans la chanson, pour enrichir leur compréhension. Les élèves chantent ensuite la chanson en groupe. Cette activité peut être répétée plusieurs fois pour renforcer la mémorisation des paroles et l'interprétation de la chanson. À la fin de l'activité, l'enseignant·e peut engager une discussion sur les insectes évoqués dans la chanson et leur diversité, en partageant des exemples concrets à observer dans leur environnement.



Fiche d'activité « Insectes en chanson »

Paroles de la chanson « Mille milliards d'insectes » :

Il y en a partout, en ville
 En ville, à la campagne
 Ça vole ou bien ça court
 À la mer, la montagne
 Quelque soit le pays
 Sur tous les continents
 Équilibre de vie
 Depuis la nuit des temps
 Il y a même une mouche le soir quand je me couche
 Qui m'empêche de dormir et qui veut pas partir
 Mille milliard d'insectes qui nous piquent et qui grattent
 Toutes ces petites bêtes, 2 antennes et 6 pattes
 Quelques millimètres créatures formidables
 Il faut bien admettre qu'elles sont indispensables
 Il y en a de toutes sortes
 Avec d'étranges noms
 Capricornes et cloportes
 Scarabées, hannetons
 Et celles que l'on haïe
 La courageuse abeille
 Qui avec le pollen
 Fabrique tant de bon miel
 Il faut en prendre soin en faisant les bons choix
 Nous avons tous besoin de plus petits que soit
 Mille milliard d'insectes qui nous piquent et qui grattent
 Toutes ces petites bêtes, 2 antennes et 6 pattes
 Quelques millimètres créatures formidables
 Il faut bien admettre qu'elles sont indispensables
 Mille milliard d'insectes qui nous piquent et qui grattent
 Toutes ces petites bêtes, 2 antennes et 6 pattes
 Quelques millimètres créatures formidables
 Il faut bien admettre qu'elles sont indispensables

Ressources supplémentaires

Site internet

Découvrir, explorer et comprendre

Les enseignant-e-s trouveront sur ces pages internet quelques idées d'activités et de la documentation pour approfondir le thème de la biodiversité avec leurs élèves.

Plus d'informations sur : lebensnetz-schweiz.ch/fr



Ressources bibliographiques

ALBOUY Vincent, Guide des curieux de la nature, Delachaux et Nieslé, 2017

Ce guide propose des activités ludiques en lien avec les espèces vivantes qui peuvent être trouvées au bord des chemins.

GRANDCOLAS Philippe, Tout comprendre (ou presque) sur la biodiversité, CNRS EDITIONS, 2023

Cet ouvrage fournit les clés permettant de comprendre la diversité biologique.

SCHWEITZER Albert, Respect de la vie, Arfuyen, 1990

Ce livre présente la philosophie éthique d'Albert Schweitzer, où il exprime sa conviction que toute forme de vie mérite respect et dignité.

VOISARD Lisa, Insectorama : découvre et observe le monde fascinant des insectes, HELVETIQ, 2023

Ce livre offre les informations nécessaires pour identifier les insectes, savoir où les observer et percer leurs secrets.

VONLANTHEN Marc, La biodiversité – L'autre crise écologique, Savoir suisse, 2023

À partir d'un diagnostic de l'état de la biodiversité en Suisse ainsi que dans le monde, cet ouvrage retrace l'urgence d'une prise de conscience tant individuelle que collective et propose des pistes pour retrouver une harmonie avec la nature.

BirdLife Suisse

Ensemble pour la biodiversité – du niveau local au niveau mondial

BirdLife Suisse s'engage avec compétence et passion pour la nature. Avec nos 69'000 membres, 430 sections locales et 19 associations cantonales, nous travaillons à tous les niveaux pour la préservation de la biodiversité. Avec les autres organisations BirdLife dans 120 pays, nous formons le plus grand réseau de conservation de la nature au monde. BirdLife s'investit ainsi du niveau local au niveau mondial.

BirdLife conduit de nombreux projets de conservation pour les espèces menacées telles que la chevêche d'Athéna et le martin-pêcheur ainsi que pour leurs habitats, et se bat pour de meilleures conditions-cadres pour la biodiversité. Avec les centres-nature BirdLife, nos publications et formations, nous sommes les ambassadeurs de la nature auprès du public et motivons les gens à la protéger.

Votre cœur bat-il aussi pour la nature et les oiseaux ? Rejoignez vous aussi le réseau BirdLife : www.birdlife.ch

BirdLife Suisse vous remercie de votre intérêt et de votre soutien.

Plus d'information et réservations : birdlife.ch/insectes-ecole

Plus de matériel scolaire de BirdLife Suisse : birdlife.ch/ecole

Impressum

Idées et textes : Christina Ebnetter, Stefan Heller, Melisa Kaymaz, Loriane Perriard et Carl'Antonio Balzari

Mise en page : Stefan Heller, Melisa Kaymaz, Mélanie Tissot et Sophie Nobel

Lectorat : Carl'Antonio Balzari, Eva Inderwildi, Stefan Heller, Sophie Nobel, Delphine Peter-Devenoges et Mélanie Tissot

Illustrations : Daniel Berner

Photos : © BirdLife Suisse

© BirdLife Suisse, 2025