

Vogelpfeifen-Ideensammlung

1. Vogelpfeiferl/Gaumenpfeiferl

Mit der Gaumenpfeife kann man zwitschern wie ein Vogel. Die 2 Zentimeter grosse Pfeife wird zwischen Zunge und Gaumen gespielt.

Anleitungen (englisch):

https://www.youtube.com/watch?v=HX_3oS2M07o

<https://www.youtube.com/watch?v=hO7-rjf4PMQ>



Wikipedia

2. Vogelpfeife

Will man eine Vogelpfeife oder Wildlocker basteln, schneidet man aus einem festen Zweigstück ein schmales Stück mit schrägen Enden heraus und wölbt beide Schnittflächen leicht aus. Wenn man nun ein Seidenbändchen dazwischen legt und es an beiden Seiten straffer oder lockerer hält, kann man durch Hineinblasen die verschiedenartigsten Töne erhalten und viele verschiedene Tierrufe nachahmen.



bastelfrau.de

Anleitung:

<https://bastelfrau.de/>

3. Möwenpfeife

Die Möwenpfeife besteht aus einem gespaltenem Ast der in der Mitte etwas ausgenommen ist. Die Membran besteht aus einem Streifen Birkenrinde. Wenn in den Hohlraum zwischen den Asthälften geprustet wird, entsteht das krächzende Geräusch einer Möwe

Anleitung:

Felix Immler: Werken mit dem Taschenmesser



Aus «Werken mit dem Taschenmesser»

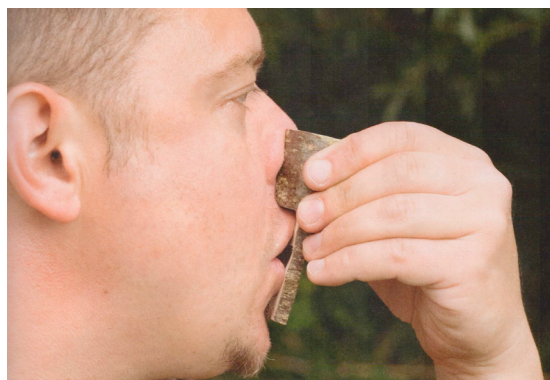
4. Nasenflöte (schwierig)

Die Nasenflöte ist ein Instrument, das intuitiv gespielt wird. Wer die Spieltechnik begriffen hat, kann auf dieser Flöte jedes Lied trällern, das er auch singen kann.

Anleitung:

Felix Immler: Werken mit dem Taschenmesser

<https://www.youtube.com/watch?v=ovbAJp7VcBI>



Aus «Werken mit dem Taschenmesser»

5. Tonflöte/ Ocarina

Anleitung:

<https://www.toninton.de/deutsch/extras/tonfloetenbau.html>



flickr.com

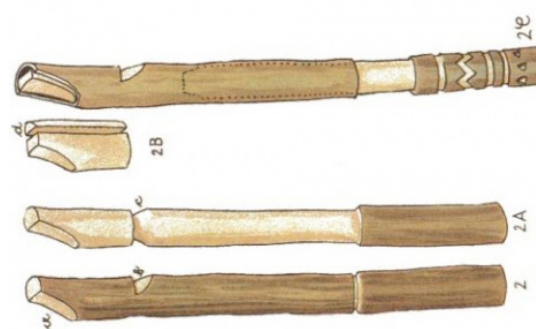
6. Weidenflöte/Saftpfeife

Der Name «Saftpfeife» kommt daher, weil diese Pfeifen im Frühling gebastelt werden, wenn die Zweige im Saft sind. Bläst man in diese Pfeife, gibt sie einen hellen, schnurrenden Ton von sich. Die Weidenpfeife funktioniert nur so lange richtig, wie die Rinde frisch und saftig ist.

Anleitung

<https://www.youtube.com/watch?v=OX1dGvHRjVQ>

<https://bastelfrau.de/>



bastelfrau.de

7. Schilfflöte

Mit etwas Übung und Fantasie lassen sich auf der Schilfflöte Melodien spielen.

Anleitung:

Felix Immler: Werken mit dem Taschenmesser



Aus „Werken mit dem Taschenmesser“

8. Rindenhorn

Klingt wie ein Schiffshorn.

Anleitung:

Felix Immler: Werken mit dem Taschenmesser



Aus „Werken mit dem Taschenmesser“